All 4 Palestine

نشرة جمعية كلنا لفلسطين

حزيران (يونيو) ٢٠١٨، الإصدار : ٢٨

الطالبة جوى نزال تفوز بالمركز الاول عالميًا في مسابقة «إنتل» لأبحاث الابتكارات

فازت الطالبة الفلسطينية، جوى عماد نزال من بلدة قباطية في جنين، بالمركز الأول عالميًا، في مسابقة «إنتل» العالمية لأبحاث الابتكارات، لهذا العام. وتقدمت الطفلة نزال، بمشروعها تحت عنوان «جوارب إعادة الحياة» الطبي، الذي يمكن أن يساعد ملايين المرضى عبر ارتداء جوارب طبية تساعدهم على الشفاء.

وكانت نزال تقدمت بمشروعٍ فردي بصفتها طالبة في مدرسة بنات قباطية الثانوية الغربية، مديرية: قباطية، وبإشراف من المدرسة مريم فضل نزال، وتأهلت ضمن ٥ مشاريع وابتكارات عن دولة فلسطين.

وأعلنت وزارة التربية والتعليم مسبقًا، عن تمثيل ٥ طلبة هذه المشاريع والابتكارات الخمسة؛ دولة فلسطين في معرض إنتل في الولايات المتحدة الأمريكية في شهر أيار الماضي، في معرض إنتل العالمي للعلوم والتعليم - آيسف - والذي نظم في الولايات المتحدة الأمريكية.

وباركت وزارة التربية والتعليم فوزها، حيث أعلن الوزير صبري صيدم أن فوزها دليل على الإصرار وفوزًا لفلسطين، إضافة إلى فوز ميس حسين وجوانا عنساوي من مديرية رام الله والبيرة وجائزة أفضل بحث.

في هذا الاصدار:

صفحة

1 الطالبة جوى نزال تفوز بالمركز الاول عالميًا في مسابقة «إنتل» لأبحاث الابتكارات

2 مهندس فلسطيني يصنع أول مركبة مجنزرة في الوطن العربي

2 سيليا رشيد موهبة في العاشرة

3 طالبة جامعية فلسطينية تمزج البرمجة والتطريز لصناعة فوانيس رمضانية

مهندس فلسطيني يصنع أول مركبة مجنزرة في الوطن العربي

تمكن المهندس الفلسطيني محمد زغير من القدس وهو خريج هندسة ميكانيكية من جامعة فيلادلفيا الأردنية، من تصميم وصناعة أول مركبة مجنزرة في الوطن العربي لها استخدامات متعددة مثل البحث والإنقاذ في الحالات الطارئة ومكافحة الحرائق.

يقول محمد زغير «رغم قلة خبرتي في هذا المجال عملت على تصميم هذه الآلية بعد إصراري على تعلم كيفية عملها في وقت قصير».

ويبلغ وزن المجنزرة ١٥٠٠ كغم وتصل سرعتها الى ٣٠ كم في الساعة، كما بلغت تكلفة صناعتها ما يقارب ٩ آلاف دينار أردني، واستغرقت صناعتها فصلاً دراسياً، حيث تمت صناعتها من مواد متوفرة محلياً، وتتميز بسيرها على الثلوج والصخور والرمال والأرض الطينية.

سيليا رشيد موهبة في العاشرة

لا يرتبط الإبداع بعمر معين. سيليا رامي رشيد (١٠ سنوات)، طفلة فلسطينية من قرية علما، قضاء مدينة صفد، تقيم مع أهلها في مدينة صيدا (جنوب لبنان)، لها هوايات متعددة، لكنها تعشق الرسم منذ كانت في الرابعة من عمرها، طورت نفسها وتطمح بأن تكون فنانة تشكيلية.

تقول الطفلة سيليا لـ«العربي الجديد»: «أحب الرسم منذ كنت صغيرة، وشجعتني والدتي على تعلّم تقنية الرسم، والتحقت بمركز لتعليم تشرف عليه الفنانة التشكيلية نسرين شبيب التي بدأت بتعليمي تقنية الرسم ومزج الألوان».

هواياتها متعددة، منها السباحة والجمباز، لكنها اهتمت بهواية الرسم أكثر لما فيها من خيال كبير، وعادة تتأمل ما تراه عيناها وتقوم برسمه، وتعتبر أن للرسم معنى عميقاً، وتشجع الأطفال على تعلّمه.

تشير سيليا إلى أن أول رسوماتها كانت فراشة ملونة، ومع أنها تحب اللون الأزرق، إلا أنها تحب رسم

الطبيعة أيضاً، لأنها تحتوي على الألوان التي تعشقها، وتعتبر الطبيعة عنواناً للحرية.

وعلى الرغم من حبها لرسم المناظر الطبيعية، إلا أنها تعشق الرسومات المتعلقة بفلسطين، وتقول: «أحب أن أرسم العلم الفلسطيني والمسجد الأقصى وقبة الصخرة، لأنني أحب وطني فلسطين وأتمنى أن نرجع إلى وطننا، ولوحتي الأخيرة كانت عبارة عن وجه امرأة فلسطينية حزينة ترتدي الكوفية مع صورة قبة الصخرة، وقد اشتركت بها في معرض أقيم لمناسبة ذكرى النكبة».

تؤكد سيليا أنها تريد أن تشترك في معارض فنيّة لتعرض لوحاتها عن فلسطين، مشيرة إلى أنها سترسم عن لبنان، وبدأت في تعلّم رسم البورتريه، وعندما تتقنه سترسم لوحة لوالدتها، وتعتبر أن الرسم جزء من حياتها، وسيكبر معها كلما كبرت في العمر.

الفنانة التشكيلية نسرين شبيب تملك مركزاً لتعليم الرسم منذ خمس سنوات، تقول: «سيليا طفلة موهوبة واستطاعت خلال شهرين أن تتعلم تقنيات الرسم الأولية، خصوصاً أنها سريعة البديهة».

طالبة جامعية فلسطينية تمزج البرمجة والتطريز لصناعة فوانيس رمضانية

ناريمان أبو عبيد طالبة من دير البلح في قطاع غزة تدرس هندسة الكمبيوتر وتستفيد من مهاراتها في الهندسة وتمزجها مع التطريز لتبدع فوانيس خشبية مُطرزة ومميزة لشهر رمضان.

ناريمان ذات الـ٢١ عاما بدأت تعلم التطريز منذ كانت في الصف الثامن (أي الثاني المتوسط) وبدأت تطرز على الخشب منذ ثلاث سنوات، لذا فهي تمزج بين حبها للتطريز والبرمجة من أجل إبداع منتجاتها الخشبية المميزة هذه.

ولم تستطع ناريمان دائما تحمل ضغط العمل مع الدراسة، لذا استعانت بأربع فتيات يساعدنها في مشروعها الصغير الذي يساعدها فيه أشقاؤها دائما.

وتضع ناريمان منتجاتها على منصات التواصل الاجتماعي المختلفة، ولها نحو ٦٩٠٠ متابع على صفحتها في موقع انستجرام وحده، وتشمل منتجاتها إلى جانب الفوانيس لوحات مُطرزة وأثوابا. وتبيع الفانوس المتدلي من سلسلة المفاتيح بأربعة شيقل (١,٤ دولار) والثوب المطرز بنحو ١٥٠٠ شيقل (٤٢٠ دولارا).

وتحلم الفتاة الفلسطينية بأن يكون لها معرضها الخاص الذي يتسنى لها أن تعرض فيه إبداعاتها وتسهم في المحافظة على التراث الفلسطيني.

جمعية كلنا لفلسطين

مبنى الإدارة العامة لمجموعة طلال أبوغزاله، ٤٦ شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الأردن

هاتف: ٥١٠٠٩٠٠ (٦ ـ٩٦٢+)

Email: info@all4palestine.org | All For Palestine

www.all4palestine.org

تم إعداد هذه النشرة من قبل جمعية كلنا لفلسطين

جمعية كلنا لفلسطين:

هي إحدى المبادرات النوعيّة لسعادة الدكتور طلال أبوغزاله، رئيس مجلس ادراة مجموعة طلال أبوغزاله، وسعادة الدكتور صبري صيدم، وزير التربيّة والتعليم العالي الفلسطيني، تأسّست بتاريخ ١٧ أيلول / سبتمبر ٢٠١١ في العاصمة الفرنسيّة باريس - والتي تمّ تسجيلها لاحقاً في عمّان - كجمعيّة غير ربحيّة وغير سياسيّة، تهدف إلى إلقاء الضوء على التأثير الذي أحدثه الفلسطينيون في الحضارة الإنسانيّة. وتعمل على توثيق وإبراز أسماء نخبة من الأعلام الفلسطينيين نساءً ورجالاً حول العالم ممن ساهموا بصورة أساسية، في التطور العلمي والثقافي والاقتصادي للبشرية. يمكن تصفّح الموقع الخاص بالمبادرة من خلال الرّابط التّالي: www.all4palestine.org